

# 民族學系 108 學年度課程總覽

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259057001	民族學理論(必修)	3 學分	碩一	3 小時
[課程目標]	(一)Foster Critical Thinking (二)Introduce core concepts in Ethnographic Theory (三)Enhance understanding of Ethnography in global perspective			
[上課內容]	(一)Cultural Relativism, Function, and Structure (二)Symbols and Interpretations (三)Ritual and Magic (四)Structure Unbound (五)Reflexivity, Writing, and Subjects (六)Post and Multi (七)Ontologies (八)Medical Ethnography (九)Environmental Ethnography (十)Ethnography of Place (十一) Urban Ethnography (十二) Historical Ethnography (十三) Multi-Ethnography			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259058001	民族學方法(必修)	3 學分	碩一	3 小時
[課程目標]	(一)Advance preparation for field research by formulating a clear research design, strategy and proposal for approaching fieldwork. (二)Develop a nuanced understanding of the relationship between theory and method in anthropology			
[上課內容]	(一)General Thoughts on Ethnography (二)Preliminary Project Proposal Presentations (三)Making Subjects, Intersubjects, and Fieldwork Relationships (四)Discussion/ Presentation on Fieldnotes Assignment (五)Sites: Choosing and Navigating (六)Proposal Presentations (Ethics On-line course completion certificate) (七)Fieldwork Ethics (八)Funding and Proposal Writing (九)Peer Review (十)Collecting and Organizing Data			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259766001	中國穆斯林民族社會文化專題(選修)	3	碩一	3
[課程目標]	本課程旨在以民族學 (ethnology or anthropology)、民族史 (ethnohistory)、民族志 (ethnography) 等三種視野，就當代中國穆斯林特有的「社會文化環境」、「歷史 vs 當代意識的建構」與「我群—他群認同」等三個領域進行討論研究。希望藉此機會，對於歷史上與當代「穆斯林—回族」的族群化與中國化的伊斯蘭等現象，進行由淺入深			

的研究。其中包括中國穆斯林的民族形塑、民族認同、歷史意識的建構等基本知識；亦涵蓋伊斯蘭教的影響與社會功能、門宦教派（蘇非派）的分化現象以及「回族學」學科體系發展等重要課題。希望經由史料、民族志等專書的研讀，配合專題討論與研究報告的撰寫，達到對該領域入門研究的目的，並為日後進入中國穆斯林生活領域進行田野調查預做準備。

- [上課內容]
- (一) 中國穆斯林之形成、分布與民族形塑
  - (二) 民族學、史學與回族 ethnicity 研究的基本概念
  - (三) 中國大陸穆斯林集中地區田野調查工作準備
  - (四) 西北穆斯林民族社會宗教與文化專題—教派門宦學（宗派學）
  - (五) 當代回族研究的「區塊」特色及其差異比較：以「西北回族」、「中原回族」、「東南沿海回族」、「都市回族」等為例。
  - (六) 清真寺與教坊制：傳統功能的延續、保存與解構的觀察研究
  - (七) 中國大陸「回族學」學科體系發展的特色與研究成果的評估

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259567001	影視民族學	3 學分	碩一	3 小時
[課程目標]	本課程的目的在介紹影視民族學/人類學(Visual Anthropology)之歷史及理論發展，觀看及分析本學科發展過程中的經典影片，討論重要相關課題，觀看討論台灣、大陸及其他地區製作的重要民族學影片，並訓練學生拍攝影片、完成作品。			
[上課內容]	<ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 定義與理論</li> <li>(二) 重要民族誌經典影片以及理論</li> <li>(三) 照片與影片之製作</li> <li>(四) 影片拍攝倫理</li> <li>(五) 原住民自身攝影、女性觀點與觀眾研究</li> <li>(六) 台灣與大陸之民族誌影片發展</li> <li>(七) 短片練習與期末影片製作</li> </ol>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259053001	民族學專題研究(必修)	3 學分	博一	3 小時
[課程目標]	<ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 提供民族學的基礎知識，包括本學科的研究對象、範圍、方法，並探討本學科在台灣與當代世界的新取向。</li> <li>(二) 釐清文化人類學、文化研究、文化學、社會人類學、民族社會學、民族學等學科的領域與核心價值，反思台灣民族學的建構與發展。</li> </ol>			
[上課內容]	<ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 人類學的領域與研究</li> <li>(二) 文化研究的領域與研究</li> <li>(三) 文化學的領域與研究</li> <li>(四) 文化人類學的領域與研究</li> <li>(五) 社會人類學的領域與研究</li> <li>(六) 民族社會學的領域與研究</li> <li>(七) 民族 VS 民族學</li> <li>(八) 民族學的領域與研究</li> </ol>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259052001	民族史專題研究(必修)	3 學分	博一	3 小時
[課程目標]	<p>(一) 本課程為博士班必修課程，主要內容在探討歷史民族志 (historical ethnography) 的現代研究意涵，及其運用在解讀族群文化現象的各種「歷史情境」、「歷史意識」與當代民族志觀察書寫之間的關聯性。</p> <p>(二) 本課程以民族學、人類學、歷史學等人文社會學科之相關理論為背景，就歷史人類學 (historical anthropology)、民族史 (ethnohistory) 等基本概念與內涵為基礎，針對田野民族志資料與各類「文本」中的所呈現的貫時性論述，來探討歷史民族志研究方法 (method) 與方法論 (methodology) 等課題。</p>			
[上課內容]	<p>(一) 民族志的「當代」論述與「歷史」情境</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從傳統到現代—當代民族志學學科視野與方法的反思</li> <li>2. 民族學與人類學的「歷史」情境—以 <i>Ethnohistory</i> 期刊為主的探討</li> <li>3. 民族學與人類學的「歷史化」(historicization) 及其討論</li> </ol> <p>(二) 歷史人類學與歷史民族志</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 歷史人類學的研究方法與方法論：以 Marshall Sahlins 為例</li> <li>2. 歷史民族志的研究概念及其運用</li> <li>3. 民族志「文本」的歷史想像及其討論—以 John &amp; Jean Comaroff 為例</li> </ol> <p>(三) 歷史民族志資料與論述的個案討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中國少數民族民族志案例 (視修課同學學位論文方向而定)</li> <li>2. 台灣原住民民族志案例 (視修課同學學位論文方向而定)</li> <li>3. 漢人社會研究案例 (視修課同學學位論文方向而定)</li> <li>4. 西方歷史民族志研究案例討論</li> </ol>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209841001	民族與觀光(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	<p>(一) 透過對觀光的了解，進而推展民族文化工作。</p> <p>(二) 將民族文化的概念帶進觀光，讓人人都可以做到知性的、深度的觀光旅遊。</p>			
[上課內容]	<p>(一) 觀光與民族文化</p> <p>(二) 觀光旅遊活動的設計與安排</p> <p>(三) 觀光資源與觀光政策</p> <p>(四) 觀光市場的管理與人才的培育</p> <p>(五) 旅行業、領隊、導遊</p> <p>(六) 台灣的旅遊市場：宗教節慶、文化創意</p> <p>(七) 台灣的原住民地區觀光</p> <p>(八) 台灣與世界文化遺產</p> <p>(九) 環遊世界計畫展演</p>			
[備註]	開學後加選須由老師同意。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209024001	民俗學(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	<p>(一) 建立對民俗學知識的理解，以及對台灣民俗現象的觀察與分析能力。</p> <p>(二) 藉由實際參與來認識台灣的民俗活動，體認民俗與文化的關係。</p>			

[上課內容]	(一) 民俗學的定義、分類、理論與方法 (二) 民俗學的學史 (三) 生命儀禮民俗 (四) 歲時祭儀民俗 (五) 信仰民俗 (六) 口傳的民俗 (七) 民間藝術、遊戲、娛樂 (八) 物質民俗 (九) 社會民俗
[備註]	開學後加選須由老師同意。

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209850001	民族神話與傳說(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	(一) 了解民族神話及傳說的定義、性質、特色，並透過各種神話理論的介紹，讓大家認識神話傳說的研究領域。 (二) 利用語言系譜介紹世界各民族的神話及傳說，透過作品選讀瞭解世界各民族的文化及歷史。			
[上課內容]	(一) 神話傳說故事與理論研究 (二) 古代帝國的神話傳說 (三) 聖經的世界 (四) 閃含語系民族神話及傳說 (五) 印歐語系民族神話及傳說 (六) 阿爾泰語系民族神話及傳說 (七) 漢藏語系民族神話及傳說 (八) 非洲民族的神話傳說 (九) 印地安人的神話傳說 (一〇) 南島語系民族神話及傳說 (一一) 台灣民族神話及傳說			
[備註]	開學後加選須由老師同意。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259811001 209671001	東南亞新住民教育與多元文化專題(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	(一) 不管從地理位置、文化發展或政治經濟層面來看，台灣與東南亞國家的關係都很密切。本課程期從東南亞新住民教育的研究觀點出發，擴展修課學生對移民人權的政策與衍生的教育適應問題，培養對多元民族文化瞭解與尊重的公民素養。 (二) 讓學生從全球化下新女性移民人權角度反思台灣的多元文化政策。 (三) 瞭解台灣現行的新移民相關的政策和法規。 (四) 瞭解台灣目前有關內政部新住民的火炬計畫的新住民重點學校與民間推動的外婆橋計畫。 (五) 評鑑現有政府出版的新住民教育相關繪本教材。			
[上課內容]	(一) 國家視角：認識台灣的新住民政策與法規 (二) 婚姻移民心聲(一)：新住民主題紀錄片觀賞與討論 (三) 婚姻移民心聲(二)：新住民主題書籍閱讀與討論			

- (四) 跨越與同理(一):新移民【火炬計畫】與新住民母語教科書評鑑與討論  
 (五) 跨越與同理(二):【外婆橋計畫】新住民帶路,二代與教師的東南亞實踐  
 (六) 田野實察:新住民重點學校活動參與田野訪談與反思

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
	民族專題英文材料選讀(選修)	3學分	學碩合開	3小時
[課程目標]	透過選讀民族專題英文材料與深入討論,培養修課學生了解民族學相關領域議題、發展過程以及當今民族重要議題與可能發展方向,學習閱讀經典與重要著作的方法,並同時提升閱讀人文與社會科學領域英文學術材料的能力;主要目標在提升修課學生對民族相關議題與事務的關心、理解與參與。			
[上課內容]	閱讀討論的材料除了教師指定的專書篇章與期刊論文外,也配合修課同學興趣與研究方向,於開學前兩週討論後確定。 教師指定閱讀材料包括民族學與民族史相關領域重要著作、世界民族現況與議題相關論文、民族學研究方法相關著作、以及民族學相關重要期刊論文等。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209682001	民族語言政策專題研究:台灣原住民族語言的發展(選修)	2學分	學碩合開	2小時
[課程目標]	(一) 探索台灣原住民族語言的發展脈絡。 (二) 認識原住民族語言及語言政策的研究途徑。 (三) 瞭解原住民族語言研究的趨勢。			
[上課內容]	課程概說:語言發展的民族語言學意涵 第一單元 族語的地位 (一) 世界各民族語言發展狀況 (二) 台灣原住民族語言政策的演進 (三) 研究途徑:語言地位的規劃 第二單元 族語教育的發展 (一) 民族語言教育:世界各國的情況 (二) 台灣原住民族語言教育的演進 (三) 族語認證考試制度 (四) 族語教材的編輯 (五) 期中報告:瀕危族語的搶救措施(學校/家庭/部落) (六) 研究途徑:語言學習的規劃&語言本體的規劃 第三單元 族語書面化的歷程 (一) 族語的文字化 (二) 族語詞典的編纂 (三) 族語聖經的翻譯 (四) 族語文學的創作 (五) 個案探討:族語繪本/族語劇本 (六) 族語維基百科的建置			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209672001	民族語言政策與語言活力(選修)	2學分	學碩合開	2小時
[課程目標]	(一) 瞭解民族語言政策的理論與實務。			

[上課內容]	<p>(二) 認識民族語言活力的評估方式。</p> <p>(三) 掌握民族語言政策及民族語言活力的研究文獻與研究進展。</p> <p>第一單元：各國的語言政策</p> <p>(一) 語言多樣性：語言・民族・國家</p> <p>(二) 語言規劃：學科的發展</p> <p>(三) 瀕危語言的界定及其研究文獻</p> <p>(四) 比較研究：世界各民族語言地位和語言立法</p> <p>第二單元：研究文獻與研究趨勢</p> <p>(一) 語言政策的研究史</p> <p>(二) 民族學觀點 vs. 語言學觀點</p> <p>(三) 個案分析：台灣的原住民族語言政策</p> <p>(四) 比較研究：各國的原住民族（少數民族）語言政策</p> <p>(五) 第三單元：民族語言活力的評估</p> <p>(六) 民族語言活力的定義與評估標準</p> <p>(七) 口語 vs. 書面語</p> <p>(八) 個案分析：阿美語的語言活力</p> <p>第四單元：語言轉用與語言復振</p> <p>(一) 語言使用和語言轉用：調查與研究概況</p> <p>(二) 語言復振的層次：搶救・建檔・復健</p> <p>(三) 比較研究：各國民族語言政策的執行成效</p>
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
	族群互動與文化書寫（選修）	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	<p>族群互動在地球村的今日無時不有，在過去的歷史上也是頻繁存在。從族群互動中，人們可以認識他族文化，但因為文化的差異或是觀看文化的角度有別，可能帶來理解與和諧，或造成矛盾與衝突，進而影響相關社會人群後續的發展。目標如下：</p> <p>(一)理解並分析族群互動的理論與方法</p> <p>(二)認識文化書寫的可能形式</p> <p>(三)練習觀察文化與書寫文化</p> <p>(四)族群互動與文化書寫的理論化</p>			
[上課內容]	<p>學生上課前需先閱讀該週上課要討論的論文，加以整理分析，以備上課報告。閱讀討論的材料將根據修課同學興趣與研究方向由參考書目所列兩書（藍美華主編，《漢人在邊疆》，台北：政大出版社，2014；藍美華主編，《邊民在內地》，台北：政大出版社，2016。）所收論文以及民族學、族群關係相關期刊或專書論文中選用，將在開學前兩週確定。</p>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259825001	文化政策專題（選修）	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	<p>不同於過去觀點的文化論述，導致國際社會晚近重新考慮文化與發展的關係，產生文化政策研究的課題。本課程旨在認識此一研究領域相關議題的內容，俾助理解國際的文化政策理念與行動，思辨與研判國內相關政策與實務的可能成效與意含。</p>			
[上課內容]	<p>(一) 文化權與永續發展</p> <p>(二) 文化政策的形成與機制</p>			

- (三) 文化資產、歷史記憶與認同
- (四) 文化產權與文化產業

- [備註]
- (一) 同學應就課程指定書目進行閱讀，並參考相關論說與國外經驗，對國內文化產業與文化資產保存相關政策或實踐案例，分別提出評析報告。
  - (二) 同學應就國內文化產業與文化資產保存相關政策實踐評析完成期末書面專題計劃或報告各一篇，並於課堂中先提出口頭報告以進行討論。

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259602001	台灣原住民社會文化專題 (選修)	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	認識台灣原住民的 (一) 起源、遷移與擴散， (二) 各族群傳統的社會文化特質與變遷， (三) 平埔族的過去與現在等三方面課題相關之研究成果； (四) 學習其方法與內容， (五) 就涉及當代台灣原住民發展之重要議題，思考其意義與價值。			
[上課內容]	(一) 閱讀語言學、遺傳學、史前文化與物質文化之相關研究成果，認識台灣原住民的起源、與周邊民族以及太平洋南島民族的類緣關係 (二) 各族群傳統的社會文化特質與變遷 1. 親族、社會、政治組織與部落自治 2. 祭儀、宗教與變遷 3. 經濟發展與身心調適問題 (三) 平埔族與國家的歷史互動、其社會文化的變遷與認同。			
[備註]	同學應就上述三項主題所列課程指定書目進行閱讀，分別提出課堂口頭報告共三次與問題討論。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259593001	民族學研究方法專題研究— 資料收集(選修)	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	(一) 提供撰寫論文的碩博士生瞭解資料收集的方法與運用。 (二) 透過課程的設計與反覆學習，增加學生對資料收集能深入的瞭解與使用。			
[上課內容]	(一) 民族學研究方法 (二) 資料收集的概念與方向 (三) 資料收集的方法 (四) 資料收集的整理 (五) 資訊工具的運用 (六) 資料搜集的內容討論 (七) 資料搜集的評析			
[備註]	欲修習本課者，須事先與授課老師面談。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259592001	民族學研究方法專題研究— 田野調查(選修)	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	(一) 提供撰寫論文的碩博士生瞭解田野調查的方法與運用。 (二) 透過課程的設計與反覆學習，增加學生對田野調查能深入的瞭解與使用。			
[上課內容]	(一) 民族學研究方法			

- (二) 田野調查的概念與方向
- (三) 田野調查的理論分析
- (四) 田野調查的工具與方法
- (五) 田野調查的實作
- (六) 田野調查的內容討論
- (七) 田野調查的評析

[備註] 欲修習本課者，須事先與授課老師面談。

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259590001	民族學研究方法專題研究— 論文撰寫(選修)	3學分	碩博合開	3小時
[課程目標]	(一) 提供撰寫論文的碩博士生瞭解論文撰寫的方法與運用。 (二) 透過課程的設計與反覆學習，增加學生對論文撰寫能深入的瞭解與使用。			
[上課內容]	(一) 民族學研究方法 (二) 論文撰寫的概念與方向 (三) 論文撰寫的章節架構 (四) 論文撰寫的格式 (五) 論文撰寫的案例分析 (六) 論文撰寫的實作 (七) 論文撰寫的內容評析			
[備註]	欲修習本課者，須事先與授課老師面談。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259595001	民族文學研究(選修)	3學分	碩博合開	3小時
[課程目標]	(一) 透過文學認識民族。 (二) 引導同學閱讀民族的文學作品，藉由民族文學的理論，輔以民族誌的材料來解讀文學作品，藉此學習詮釋與分析的方法。			
[上課內容]	(一) 民族文學研究的淵源探討 (二) 民族文學研究的理論建構 (三) 民族文學研究的相關專著研讀 (四) 民族文學研究國內外相關研究成果分析探討 (五) 口頭詩學與表演理論 (六) 民間文學的領域與研究 (七) 文學史的建構			
[備註]	開學後加選須由老師同意。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259828001	少數民族與現代中國的形塑 (選修)	3學分	碩博合開	3小時
[課程目標]	8%的非漢民族散聚在60%以上的邊境地區是中國的特殊格局，失60%以上之地不成中國，無8%的非漢民族亦不成中國。這個事實在19世紀如此，20世紀亦然。然而，在討論現代中國的形塑時，研究者多從漢人角度出發，亦或從列強的衝擊與中國的回應切入，甚少人由非漢民族／少數民族的觀點出發，忽略了我者／他者互動下既對立卻又相輔相生的辯證關係。透過參與的講座，本課程試圖引導修課學生從少數民族的角度			



[上課內容]	度來觀察現代中國的形塑，從「概念」與「實體」兩個面向來探究境內非漢民族百年來的發展過程、與漢民族的互動及其對中國政治、經濟、社會、文化等方面的影響。
[備註]	(一) 中國的少數民族地區 (二) 中國的少數民族與漢族之互動 (三) 中國少數民族在中國形塑上扮演的角色

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259733001	民族關係研究(選修)	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	民族關係是影響世界和平與紛爭的重要因素之一，本門課希望透過相關期刊論文的深度閱讀，對相關理論及個案進行研討，並從具體撰寫中學習學術論文撰寫方法，使能以多角度看待民族關係相關事件與課題，並撰寫優質學術論文			
[上課內容]	學生上課前需先閱讀該週上課要討論的論文，加以整理分析，以備上課報告。閱讀討論的材料除了老師指定閱讀的材料外，將根據修課同學興趣與研究方向在民族學、族群關係相關期刊或專書論文中選用。閱讀討論內容包括以下專題：民族關係基本概念、族群的層級化、偏見與歧視、同化與多元、民族關係理論、族人與外人、政府政策與民族關係等。閱讀討論所用期刊包括 <i>Ethnic and racial studies</i> 、 <i>Journal of ethnic and migration studies</i> 、 <i>Du Bois review : social science research on race</i> 、 <i>Asian ethnicity</i> 、 <i>Identities : global studies in culture and power</i> 、 <i>Race, ethnicity and education</i> 等。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259062001	民族誌概論(必修)	3 學分	民族一	3 小時
[課程目標]	(一) 介紹民族誌的定義與發展史 (二) 閱讀不同類型的民族誌 (三) 探討民族誌涉及各類主題			
[上課內容]	(一) 民族誌的定義 (二) 民族誌的方法與理論 (三) 民族誌的類型 (四) 研究倫理 (五) 民族誌中的生計方式 (六) 民族誌中的政治體系 (七) 性別與民族誌 (八) 民族誌中的婚姻與家庭 (九) 民族誌中的教議題 (一〇) 民族誌中的藝術、媒體與體育 (一一) 民族學在全球化世界的角色			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209055001	民族語言學概論(必修)	3 學分	民族一	3 小時
[課程目標]	(一) 引導語言學的基本概念。 (二) 培養民族語言的分析能力。 (三) 強化民族學的思考與探索。			
[上課內容]	(一) Introductory (二) Languages of the World (三) Linguistics: Language as a System			

- (四)Linguistics: History of a Discipline
- (五)The Sounds of Language
- (六)Phonology: Sound Systems
- (七)Sociolinguistics
- (八)Words and Morphemes
- (九)Word Classes
- (十)Mid-Term Exam
- (十一) New Words and Old
- (十二) Syntax
- (十三) Clause Structure
- (十四) Historical Linguistics
- (十五) Language Families
- (十六) Bilingualism, Language Shift, and Language Death
- (十七) The Sapir-Whorf Hypothesis and Language Processing
- (十八) Final Exam

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209064001	中國民族誌(必修)	3學分	民族一	3小時
[課程目標]	以民族學為基礎，配合民族地理學與民族學調查方法的研究資料，根據區域及文化屬別對中國少數民族的社會文化現象進行分析。			
[上課內容]	(一)民族地理學概論／中國的民族區域自治 (二)東北地區：滿—通古斯語族民族：滿族/錫伯族/赫哲族/鄂倫春族/鄂溫克族 其他：朝鮮族    蒙古語族：達斡爾族 (三)北部地區：蒙古語族：蒙古族/土族/東鄉族/保安族 其他：回族 (四)西北地區：突厥語族：哈薩克族/柯爾克孜族/裕固族(堯乎爾)/維吾爾族/烏茲別克族/塔塔爾族 印歐語系：塔吉克族/俄羅斯族 (五)西部及西南地區地區：藏緬語族：藏族/彝族/哈尼族/傣族/怒族/納西族/普米族/門巴族/阿昌族 /白族/珞巴族/羌族/拉祜族/基諾族/獨龍族/景頗族/土家族/ (六)西南地區：壯侗語族：布依族/侗族/壯族/傣族/水族/毛南族/么佬族/黎族 孟高棉語族：佤族/布朗族/德昂族/苗族/瑤族 (七)其他：畬族/高山族			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209065001	世界民族誌(必修)	3學分	民族一	3小時
[課程目標]	(一) 以民族誌的角度與視野，建立對當代世界民族現象的觀察、理解，以及基礎性的入門研究概念。 (二) 學習維基百科語法，建置台灣世界民族的詞條。			
[上課內容]	(一) 民族的整體概論 (二) eHRAF 資料庫介紹與維基百科的撰寫語法 (三) 民族誌的定義與內容 (四) 印歐語系民族 (一) (五) 漢藏語系民族 (六) 南島語系民族			

- (七) 南亞語族民族&達羅毗荼語系民族
- (八) 阿爾泰&烏拉爾語系民族
- (九) 閃含語系民族
- (一〇) 美洲印地安人
- (一一) 非洲民族
- (一二) 民族的發展：國家&語言

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209065001	台灣民族誌(必修)	3學分	民族一	3小時

[課程目標] (一) 以民族誌的角度與視野，建立對當代世界民族現象的觀察、理解，以及基礎性的入門研究概念。

(二) 學習維基百科語法，建置台灣世界民族的詞條。

[上課內容]

(一) 背景知識

1. 民族誌的意涵
2. 台灣族群的建構：考古學的透視
3. 台灣族群的生物人類學基礎
4. 台灣族群文化的語言人類學觀點

(二) 宏觀台灣族群文化的比較性異同

1. 物質文化
2. 社會組織
3. 信仰與儀式

(三) 微觀台灣族群文化的集體表徵：博物館展示及文化展演的凝視

1. 北部族群：(1) 泰雅族 (2) 賽夏族
2. 中部族群：(3) 邵族 (4) 鄒族 (5) 布農族
3. 東部族群：(6) 阿美族 (7) 達悟族 (8) 卑南族
4. 南部族群：(9) 排灣族 (10) 魯凱族
5. 文化復振中的平埔族群

(四) 台灣族群文化的發展及演變議題

1. 原漢的族群衝突與融合
2. 社區網絡營造再現斷裂的文化傳統
3. 文化經濟與文化產業
4. 文化政治

(五) 當代應用人類學的實踐議題

1. 自然災害與遊民
2. 家暴的犯罪
3. 戰爭及恐怖主義
4. 族群性質的發展

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209013001	民族學研究方法(必修)	3學分	民族二	3小時

[課程目標] (一) 培養學生具有資料庫查找與文獻回顧的能力

(二) 訓練學生熟悉與運用民族學調查方法進行實地調查

(三) 鍛鍊學生具有撰寫民族學研究計畫書與口頭成果報告的能力

[上課內容]

(一) 民族學方法概論

(二) 文獻收集與回顧

- (三) 工具與器材準備
- (四) 參與觀察一：觀察
- (五) 參與觀察二：參與觀察
- (六) 訪談
- (七) 生命史
- (八) 系譜調查法
- (九) 地圖繪製
- (一〇) 影像資料
- (一一) 調查計畫書撰寫
- (一二) 成果報告撰寫
- (一三) 口頭報告訓練

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209045001	台灣民族史(必修)	3學分	民族三	3小時
[課程目標]	從認識家鄉的民族分佈與組成現況出發，以多民族的角度來了解台灣過去的歷史發展，進而建構台灣的民族史。			
[上課內容]	<ul style="list-style-type: none"> <li>(一) 台灣民族史的研究史與經典史料解讀</li> <li>(二) 台灣民族史的史觀(一)研究者</li> <li>(三) 台灣民族史的史觀(二)教科書比較</li> <li>(四) 考古遺址看台灣民族史課題</li> <li>(五) 荷西時期的台灣民族史</li> <li>(六) 明鄭時期的台灣民族史</li> <li>(七) 清國時期台灣民族史(一)</li> <li>(八) 清國時期台灣民族史(二)</li> <li>(九) 日本國時期台灣民族史(一)</li> <li>(一〇) 日本國時期台灣民族史(二)</li> <li>(一一) 國民政府時期台灣民族史</li> <li>(一二) 村史運動、社區鄉土史與家族史編寫理論與實務</li> <li>(一三) 台灣民族史分組讀書報告討論(一)客家篇</li> <li>(一四) 台灣民族史分組讀書報告討論(二)原住民篇</li> <li>(一五) 台灣民族史分組讀書報告討論(三)歷史事件篇</li> <li>(一六) 台灣民族史分組讀書報告討論(四)新移民篇</li> <li>(一七) 台灣民族史分組讀書報告討論(五)區域篇</li> <li>(一八) 課程回顧與展望：我們創造怎樣的多民族國家史</li> </ul>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209003002	中國民族史(必修)	6學分	民族三	3小時
[課程目標]	<ul style="list-style-type: none"> <li>(一) 本課程主要著重於以民族學(ethnology)、民族志(ethnography)、民族史(ethnohistory)等三個學門的研究取向與視野，來探討中國歷史上的民族(邊族)現象，與當代中國各主要少數民族的歷史發展過程。</li> <li>(二) 偏重當代民族學、人類學、歷史學對於族群形成與民族認同的理論中，有關歷史解釋與功能的定位問題。希望修課同學能從民族化史的多樣性來理解中國史的特色及其多元的發展歷程。</li> </ul>			
[上課內容]	<ul style="list-style-type: none"> <li>(一) The Zhuang 壯族</li> </ul>			

- (二) The Dai 傣族
- (三) The Yi 彝族
- (四) The Yao 瑤族
- (五) The Wa 佤族
- (六) 本課程上學期先進行關於「民族史」的基本理念的介紹與分析，其中包括歷史學與民族學・人類學對於民族・族群「歷史」發展的認知異同，及其在研究方法與方法論上的特色。然後再以民族學和中國傳統史學的角度，介紹研究中國民族史領域中以文獻為主的「史料」，及其「歷史民族志」(historical ethnography)的當代意涵。並檢視傳統「典範式民族史」的當代意義、侷限及其賦予新的研究定位的可能性。
- (七) 探討現代中國國族主義影響下，以建構民族國家為中心的民族史史觀的特色及其當代反思，以及當代美國學界「新清史」的研究趨勢的介紹與評議。
- (八) 下學期主要集中在三個專史部份，分別是回族史、藏族史等兩個族群史，以及區域史-新疆史。

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209057002	滿語 (群修, 上學期)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	滿語的語言學歸屬是：阿爾泰語系，滿—通古斯語族，滿語支，在清代具有國語地位，亦影響近現代北方漢語甚深，而現在仍在使用、發展中，滿族族群及其語文的發展歷史及創造大量文獻的現象，極具語言學、民族學、社會學、歷史學等討論價值。本課程以清代以來近現代的各種滿文文獻之解讀為教學目標，並配合相關歷史背景解析，除了使修課同學有基本的滿文文獻閱讀能力，亦能對民族文化與文獻的價值有所認識的。			
[上課內容]	第一學期已進行字母教學、運用字典，使具有初步文法知識，及練習翻譯短篇文句；第二學期則以滿、漢文經典的翻譯、解析，並介紹文法專書、相關研究成果為主要內容。 本學期之主要材料，包括：1. 滿文佛經、滿文檔案選讀，2. 季永海、劉景憲、屈六生，《滿語語法》(北京：民族出版社，1986)及愛新覺羅・烏拉熙春編著，《滿語語法》(呼和浩特：內蒙古人民出版社，1983)等文法書之選讀。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209102001 /209102002	蒙古語：傳統蒙文 (群修)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	這門課是一學年、每學期各兩學分的課。選讀以傳統畏吾爾 (Uighur) 體蒙文書寫的文章或檔案，目的在培養修課同學能夠藉助字典與文法書掌握進一步自行閱讀蒙文材料的能力。由於傳統蒙文書寫與口語並不一致，第一學期以閱讀為主，以免混淆修課同學的學習。			
[上課內容]	選讀以傳統畏吾爾 (Uighur) 體蒙文書寫的文章或檔案，閱讀篇數視文章材料長短與閱讀進度而定。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209101001 /209101002	蒙古語：息利爾蒙文 (群修)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	這門課是一學年、每學期各兩學分的課。選讀以息立爾 (Cyrillic) 蒙文書			

[上課內容]	寫的文章或檔案，目的在培養修課同學能夠藉助字典與文法書掌握進一步自行閱讀蒙文材料的能力。
[備註]	選讀以息利爾 (Cyrillic) 字母書寫的文章或新聞報導，並輔以會話練習，閱讀篇數視文章材料長短與閱讀進度而定。息利爾蒙文為目前外蒙古使用之蒙文。

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209060002 599926001	維吾爾語(群修)	4 學分	民族二	4

[課程目標]	<p>(一) 本課程為民族學系學士班民族語文群修課之一，旨在建立對於當代維吾爾語的認識，並奠定該語言學習之基礎。</p> <p>(一) 本課程除維吾爾語基本教學外，並配合與新疆相關之歷史、社會、文化、民族、伊斯蘭教等方面之題材，俾使修課同學透過語言的學習，對於「新疆議題」能有更為深入與寬廣的學習視野。而中國大陸最新推出的「一路一帶」地緣戰略思考與佈局，也讓新疆成為世界注意的關鍵性區域。本課程的教學亦會對對這類議題的後續發展進行關注。另一方面，新疆與相關絲路議題一直是國內外旅遊業的熱門話題，如何從學習維語的過程來了解新疆的人文、自然資源以及文化遺產也是本課程連帶希望達到的目標之一。</p>
[上課內容]	<p>(一) 阿爾泰語系介紹、新疆民族文化概說、中國突厥語言學概說</p> <p>(二) 當代維吾爾語語音學基礎 (元音、輔音)</p> <p>(三) 當代維吾爾語字母 (阿拉伯字母) 的拼讀與書寫 (依據教材一至八課)</p> <p>(四) 當代維吾爾語的詞類、構詞、與格範疇的基本概念</p> <p>(五) 當代維吾爾語現在直陳式之肯定句、疑問句、否定句</p> <p>(六) 當代維吾爾語之位格、所有格、所有格領屬附加成份變化</p> <p>(七) 當代維吾爾語動詞現代式之肯定句與否定句 (如時間充分應可教到)</p>
[備註]	本課程以北京中央民族大學 2006 年出版、由阿孜古麗·阿布力米提所編著之《維吾爾語基礎教程》一書為教材。

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209762001	田野調查與社區營造(選修)	3 學分	民族二	3 小時

[課程目標]	<p>(一) 瞭解田野調查的方法</p> <p>(二) 瞭解社區總體營造理念與趨勢</p> <p>(三) 從政大和周邊社區做起社造實務的踏查</p> <p>(四) 瞭解烏來泰雅族與部落文化產業的可行性發展</p>
[上課內容]	<p>(一) 社造理念與案例</p> <p>(二) 政大校園校史館與周邊社區踏查</p> <p>(三) 烏來泰雅族原住民族的生態與文化產業營造</p> <p>(四) 老屋新生與生態村營造專題個案討論</p>
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209100001	壯語(群修，上學期)	2 學分	民族二	2 小時

[課程目標]	本課程以現代壯語口語及日常用語為主，
--------	--------------------

[上課內容]	<p>將介紹壯語的語音體系、日常生活會話、田野用語及壯文寫作。          同時也將介紹一系列壯族文化的話題。          如果學生感興趣的話，本課程可包括其他壯侗語系語言的簡短介紹，比如何語和傣語。</p> <p>(一) 物品          (二) 時間          (三) 月日          (四) 問路          (五) 數量          (六) 找人          (七) 語言          (八) 農事          (九) 節日          (一〇) 期中考试          (一一) 飲食          (一二) 家庭          (一三) 籍貫          (一四) 穿著          (一五) 天氣          (一六) 愛好          (一七) 他壯侗語系的語言比較          (一八) 期末考试</p>
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209026001	民族教育(群修)	3 學分	民族三	3 小時
[課程目標]	<p>運用反思性的批判教學法，帶領同學從回顧己身受教育經驗出發以貼近台灣教育現況尋求同理心了解原住民文化差異，進而學習民族教育的理論與實務</p> <p>(一) 了解台灣原住民的文化差異與教育的關係          (二) 了解民族教育的理論與實務</p>			
[上課內容]	<p>(一) 課程導論          (二) 認識我們的教育現況與反思          (三) 認識原住民的文化差異；民族與教育的相遇          (四) 原住民教育的理論與實務          (五) 原住民教育相關書籍的閱讀心得分享與討論          (六) 認識原住民教育基本學力測驗</p>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209100002	壯語(群修，下學期)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	<p>本課程以現代壯語口語及日常用語為主，          將介紹壯語的語音體系、日常生活會話、田野用語及壯文寫作。          同時也將介紹一系列壯族文化的話題。          如果學生感興趣的話，本課程可包括其他壯侗語系語言的簡短介紹，比如何語和傣語。</p>			
[上課內容]	<p>(一)Years, Months and Days          (二)Asking Directions 問路          (三)Numbers 問數量          (四)Looking for People 找人          (五)Talking about Languages and Dialects 談語言</p>			

- (六) Agricultural Work 談農事
- (七) Review 復習
- (八) Festivals 談節日
- (九) Foodstuffs and Food 談飲食
- (十) House and Family 談家庭
- (十一) Native Places 談籍貫
- (十二) Clothes 談穿著
- (十三) Weather 天氣
- (十四) Likes and Dislikes 談愛好
- (十五) Other Kam-Tai Languages 其他壯侗語系的語言比較
- (十六) Summary and Review 總結討論

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209058002	藏語 (群修, 下學期)	2 學分	民族二	2 小時

[課程目標] 介紹藏語的發音發式及基本會話語法。

[上課內容]

- (一) 藏語構詞法：動詞
- (二) 藏語構詞法：敬語構成
- (三) 藏語構詞法：形容詞、名化詞素
- (四) 詞組構成：並列、同位、修飾
- (五) 句子構成：語序及格助詞
- (六) 句子構成：格助詞與動詞語尾
- (七) 句子構成：動詞語尾示例—書面語與口語差異
- (八) 如何解讀句子—例句示範
- (九) 如何解讀句子—例句示範
- (一〇) 如何解讀句子—例句示範
- (一一) 句子名化 (一)
- (一二) 句子名化 (二)
- (一三) 平面式複句連結 (一)
- (一四) 平面式複句連結 (二)
- (一五) 立體式複句連結 (一)
- (一六) 立體式複句連結 (二)

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
------	------	----	-----------	------

209034001	台灣原住民語言—阿美語 (群修, 上學期)	2 學分	民族二	2 小時
-----------	-----------------------	------	-----	------

[課程目標]

認識阿美語的字母，詞彙，基本語法與結構，學習初步掌握與使用阿美語，以協助體認南島語系語言的特點。

[上課內容]

- (一) 阿美語語音與書寫問題
- (二) 記音與字母之練習，聽寫小考
- (三) 配合教材認識阿美語字彙、講解阿美語基本語法與句型
- (四) 熟讀教材，熟習發音、詞彙與句型，聽寫小考
- (五) 配合教材學習阿美語會話
- (六) 造句練習以正確掌握基本句型、語法
- (七) 活用阿美語，會話口試
- (八) 賞析阿美語歌曲，體認阿美語之實際使用

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209058001	藏語 (群修, 上學期)	2 學分	民族二	2 小時



[課程目標]	介紹藏文字的拼音、基本構詞法、會話示例。
[上課內容]	<p>(一) 拼音方面：自編講義，從聲、韻、調的發音結構為基礎，佐以漢語的四聲調，掌握藏語的基本發音技巧。</p> <p>(二) 書寫方面：示範字母書寫筆順，並以視頻示範藏文書法，由同學實地書寫練習。</p> <p>(三) 構詞法方面：列出幾種常見的構詞模式，方便同學以簡單的結構駕御藏語詞彙。</p> <p>(四) 會話示例：以相關音頻與視頻示範藏語會話。</p>
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209034002	台灣原住民語言—阿美語 (群修，下學期)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	認識阿美語的字母，詞彙，基本語法與結構，學習初步掌握與使用阿美語，以協助體認南島語系語言的特點。			
[上課內容]	<p>(一) 配合教材學習阿美語字彙、講解阿美語基本語法與句型</p> <p>(二) 熟讀教材，熟習發音、詞彙與句型，聽寫小考</p> <p>(三) 配合教材學習阿美語會話</p> <p>(四) 造句練習以正確掌握基本句型、語法</p> <p>(五) 活用阿美語，會話口試</p> <p>(六) 觀看阿美語影片，體認阿美語之實際使用</p>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209050001	台灣原住民語言—賽德克語 (群修)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	<p>本課程大綱為一學年教學設計。主要是針對民族系二年級學生或他系有興趣接觸台灣原住民民族語言及文化之同學，透過對台灣原住民語言學習，深入瞭解其民族文化之內涵，進而理解、觀察民族社會文化的基本語言課程。</p> <p>本課程從南島民族語言和相關學門的角度與視野進行教學，全貌性的瞭解整體南島民族的分佈、南島語言特色；進而介紹同屬於南島民族的台灣原住民族及賽德克族之分佈及其社會文化等基本知識。本學期賽德克語課程則依序從語言發音、書寫系統、音韻結構、構詞以及詞序等語法進行教學。</p>			
[上課內容]	<p>(一) 台灣南島民族的語言特色</p> <p>(二) 賽德克語 發音 (1) 元音系統</p> <p>(三) 賽德克語 發音 (2) 輔音系統</p> <p>(四) 書寫系統</p> <p>(五) 語音系統</p> <p>(六) 句子裡的詞序</p> <p>(七) 名詞組的詞序</p> <p>(八) 格位標記</p> <p>(九) 人稱代名詞</p> <p>(一〇) 焦點系統</p> <p>(一一) 時式動貌系統</p>			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209745001	博物館管理與經營(選修)	2 學分	民族二	2 小時

[課程目標]	(一)了解博物館學的基本知識。 (二)初步認識博物館領域的機會。 (三)測試自己是否適合向博物館領域發展
[上課內容]	(一) 民族博物館導覽 (二) 博物館屬性與發展簡史 (三) 博物館屬性與發展簡史 (四) 博物館的軟體--組織 (五) 博物館的硬體--博物館建築之基本原則及功能性要求 (六) 博物館與教育 (七) 文物的蒐集、典藏 (討論文物來源、倫理問題、典藏理論、登錄編目與管理) (八) 文物典藏與研究(博物館與研究之結合，意義、價值與詮釋) (九) 文物之 handle 與修復 (一〇) 文物展示(展示類別、策展規劃、基本思考與工作程序) (一一) 文物展示 (一二) 展示類別、策展規劃、基本思考與工作程序 (一三) 博物館的生存之道 (一四) 博物館評鑑(內部管理與外部經營)
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209025001	民族藝術 (群修)	3 學分	民族三	3 小時
[課程目標]	一、提供學生理解藝術的緣起與發展理論，瞭解任何藝術形式，無論簡單或複雜，悉皆立基於人性的審美感動。 二、讓學生了解並熟悉與我們距離甚遠的大陸少數民族的藝術內涵與形式。			
[上課內容]	(一) 藝術總論 1. 藝術之定義、功能、各學派理論、比較中西藝術觀點之不同 2. 少數民族之審美觀 3. 大陸少數民族之藝術現象與本質 (二) 大陸少數民族繪畫 1. 岩畫/岩刻 2. 東巴畫 3. 藏傳佛教唐卡畫 4. 伊斯蘭藝術 5. 少數民族紋飾圖案(含服飾藝術與特殊技藝) (三) 建築 1. 少數民族特殊風格之建築與漢族影響下的少數民族建築 2. 藏傳佛教寺院建築 (四) 少數民族樂舞 1. 少數民族音樂總論 1 2. 蒙古族音樂、西北民族音樂 3. 西南民族音樂、藏族音樂 4. 少數民族舞蹈之律動 5. 傳統藝術之舞台化與影視化 6. 理論探討 7. 案例討論			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209016001	民族問題 (群修)	3 學分	民族二	3 小時
[課程目標]	(一) 以個案方式，認識世界各地主要民族問題，提升學生國際視野。 (二) 探討民族問題的起源與性質，培養學生獨立思考與分析能力。 (三) 研究民族紛爭的可能解決之道，培養學生多元包容與行動實踐能力。 (四) 透過課堂討論與期中作業，培養學生分析與表達溝通能力。 (五) 藉由行動作業，培養學生調查研究能力。			
[上課內容]	(一) 民族問題及其起源 (二) 世界各地重要民族問題個案討論 (三) 政府政策與族群關係 (四) 行動作業報告			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209027002	民族文學(群修)	3 學分	民族二	3 小時
[課程目標]	(一) 授課內容主要是理論探討與作品選讀，以各種文學類型為專題，挑選各族代表作品做為選讀作品，在學期中進行閱讀、討論、分析。 (二) 了解民族文學這門學科的定義、性質、結構特色，並透過學科性的普同分析，認識民族文學獨特和多樣的特質，及其在多民族國家的定位與可能發展。			
[上課內容]	(一) 何謂民族文學：民間文學/作家文學 (二) 各文類 Type (三) 民族文學 VS 國家文學 (四) 神話傳說專題 (五) 民間故事專題 (六) 創世史詩專題 (七) 英雄史詩專題 (八) 民間敘事詩專題 (九) 歌謠專題 (一〇) 戲劇專題 (一一) 詩歌專題 (一二) 小說專題 (一三) 蒙古族文學、藏族文學 (一四) 跨國民族文學—朝鮮族、京族			
[備註]	開學後加選須由老師同意。			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209026001	民族教育(群修)	3 學分	民族三	3 小時
[課程目標]	運用反思性的批判教學法，帶領同學從回顧己身受教育經驗出發以貼近台灣教育現況尋求同理心了解原住民文化差異，進而學習民族教育的理論與實務 (一) 了解台灣原住民的文化差異與教育的關係 (二) 了解民族教育的理論與實務			
[上課內容]	(一) 課程導論 (二) 認識我們的教育現況與反思 (三) 認識原住民的文化差異；民族與教育的相遇 (四) 原住民教育的理論與實務 (五) 原住民教育相關書籍的閱讀心得分享與討論			

(六) 認識原住民教育基本學力測驗

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209910001	中國民族關係(選修)	2學分	民族一	2小時
[課程目標]	本課程包括四個主題：(一)中國的民族政策，(二)個案分析，(三)民族因素與國際法爭議，(四)民族問題與國際關係 以民族關係為核心環繞前述四個主題討論當代中國政治社會發展的現況與可能。			
[上課內容]	(一)民族理論(一)：中國民族關係的基本格局/西方族群關係理論 民族理論(二)：馬克思—列寧主義關於民族問題及其中國變形 (二)中國的民族政策：國體與政體/法理原則與民族識別 中國的民族政策：民族區域自治 (三)案例分析：新疆(一)：歷史與地理/新疆(二)：民族與社會文化/新疆(三)：自治區的民族關係(1949年以後)/新疆(四)：東突/東伊運 (四)案例分析：西藏(一)：歷史與地理/西藏(二)：宗教與社會文化/西藏(三)：自治區的民族關係(1949年以後)/西藏(四)：流亡政府/藏獨 (五)民族問題與國際政治：中亞五國現況 (六)民族問題與區域安全：上海合作組織 (七)民族問題與經濟發展：西部大開發與對口支援 (八)民族問題與國家統合：教育/第二代民族政策			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209693001	蒙古社會與文化(選)	2學分	民族二	2小時
[課程目標]	以游牧為業的蒙古人於十三世紀建立橫跨歐亞的帝國，統治的區域包括今日的中國，十七世紀卻甘願歸順，成為大清帝國的一部分。其後在中俄兩大勢力中間設法生存，希冀取得平衡，但最後卻是部分獲得獨立，部分分屬中俄兩國，昔日雄風不再。冷戰結束後的蒙古，由於國際局勢的改變以及本身的改革開放，有機會突破中俄強鄰的限制，為自己找到更多的可能性。本課程希望透過教師講授、閱讀、影片觀看與討論，增進修課學生對蒙古歷史、文化以及社會現況的了解，培養其進一步研究的興趣，並擴大其思考事務時的視野，了解世界的多元與可能。			
[上課內容]	(一)世界各地的蒙古人 (二)游牧生活 (三)蒙古文化 (四)蒙古歷史 (五)蒙古現況			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209678001	現代韃靼語(一)(選修)	2學分	民族二	2小時
[課程目標]	以現代韃靼語伏爾加喀山韃靼語為標準語，及韃靼斯坦教育部審定的語言教材為教本，進行初級韃靼語的課程，包括：現代韃靼人社會文化，日常生活用語 1. 韃靼社會文化 2. 字母及發音 3. 日常生活會話			
[上課內容]	(一) Алфавит/Фонетика/字母/發音 (二) 第1課/Беренче дәрес Знакомство/Танышу/自我介紹 Извините/Гафу итегез/			

致歉

(三)第 2 課/Икенче дәрес

Откуда Вы?/Сез кайдан?/從哪來?

(四)第 3 課/Өченче дәрес  
少?

Как дела?/Хәлләр ничек?/你好嗎? Сколько?/Ничә?/多

(五)第 4 課/Дүртенче дәрес

Чей?/Кемнеке?/誰的? Дни недели/Кәһнәр/一週

(六)第 5 課/Бишенче дәрес

Который?/Ничәнче?時間 Где?/Кайда?/地點

(七)第 6 課/Алтынчы дәрес

Мой.../Минем.../我的..... Язык/Телләр/語言

(八)第 7 課/Жиденче дәрес

Какой?/Нинди?/怎樣的? Куда?/Кая?/去哪?

(九)第 8 課/Сигезенче дәрес

Родственники/Туганнар/親戚 Профессия/ һөнәрләр 職業 И.../Һәм..連接詞 Но.../Ләкин...語氣轉折詞

(十)第 9 課/Тугызынчы дәрес

Денги/Ачка/金錢價格 Продукты/Ризыклар/食物

Сабантуй/Ашханә

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209742001	博物館展覽設計與製作(選修)	2 學分	民族二	2 小時
[課程目標]	(一) 本課為一學期課程，應上課 18 週，上課方式包括課堂講授、實習策展；本課程為 2 學分。 (二) 成績計算：無期中考，期末考佔總成績 40%、實習策展成果佔總成績 30%、上課出席率課堂討論及參與情況佔 30% (點名 3 次未到請自動棄修、含「少數民族電影特展」之企劃構想)。 (三) 實習策展說明：每 3 位同學為一組，各組自訂小型展示主題、呈現方式等問題，於正式策展前至少討論三次，並將每次討論會議記錄之打字稿交給老師。			
[上課內容]	(一) *本課程提前一週結束是因為各組額外花費兩天進行策展之補課。 (一) 博物館展覽的理念思考 (二) 展覽理論 I (三) 展覽理論 II (四) 展廳整體環境的探討 (五) 展櫃與物件之設計 (六) 展覽計畫案的撰寫 (七) 展覽實務案例 (八) 展品之詮釋 (九) 展示評量			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209680001	民族政治學(選修)	2 學分	民族三	2 小時
[課程目標]	民族政治學的目的是透過政治學的概念與方法，對民族的政治關係、政治進程、政治現象進行分析與理解，並將前述的各個元素放在民族政治活動的整體框架中去運作，以進行跨學科的審視及對話。 (一) 民族的政治性與認同的建構 (二) 民族國家政治體系的運作 (三) 民族主義與國家整合 (四) 民族衝突民族運動與民族動員 (五) 全球化下的民族國家 (六) 民族自決的理論與實踐			
[上課內容]	(一)導論			

- (二)民族理論(一)：「民族」的定義 民族理論(二)：民族意識與認同 民族理論(三)：民族主義與自決
- (三)民族關係理論
- (四)民族衝突與國際介入：
- (五)民族政策 1 民族政策 2 國家體制設計/聯邦制與自治 民族政策 3：內部殖民
- (六)國族建構與民族自決(1) 國族建構與民族自決(2)：
- (七)國族建構與民族自決(3)：哈薩克/拉脫維亞
- (八)多元文化主義與移民：烏托邦/困境/批判
- (九)總結：制度設計及其哲學思考

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209755001	民族政治社會制度(選修)	2 學分	民族三	2 小時
[課程目標]	(一) 自社會科學的研究方法與方法論介紹開始，經由對社會制度的結構性要素進行說明，使聽者在掌握基本的分析能力與工具後，於未來能獨立進行工作。			
	(二) 配合 Economy and Society (Max Weber)進行討論與報告。			
	(三) 中國大陸少數民族政治社會制度的補充。			
[上課內容]	(一)研究方法與方法論			
	(二)討論一：人類文化的幾個發展階段(摩爾根：古代社會 pp.3-16)			
	(三)人與社會的構成			
	(四)討論二：德意志人國家的形成(恩格斯：家庭私有制和國家的起源 pp.166-178)			
	(五)婚姻關係			
	(六)討論三：圖騰與禁忌：對亂倫的恐懼(佛洛伊德)			
	(七)家庭結構/親屬關係			
	(八)討論四：「走婚」與「不落夫家」的辯證			
	(九)The regulation of sexual Relationship in the Household(M.Weber：Economy and Society,Ch.3pp.363-365)			
	(十)討論六：Ethnic group (M.Weber：Economy and Society,Ch.5,pp.385-398) 報告一			
	(十一)討論七：Ethnic group			
	(十二)社會階層安排：討論八：Status Groups and Classes (M. Weber：Economy and Society,Ch.4,pp.302-307)			
	(十三)社會整合機制：討論九：Political communities (M.Weber：Economy and Society,Ch.9,pp.901-940)			
	(十四)族群及其邊緣：討論十：Fredrik Barth：pp.9-38 報告二			
	補充：1. 鄂倫春人與鄂溫克人的原始公社/ 2. 滿州八旗與蒙古盟旗制度/3. 哈薩克人的封建游牧制度/ 4. 涼山彝族家支制度/ 5. 西藏農奴制/ 6. 西南的土司制度			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209850001	民族神話與傳說(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	(一) 了解民族神話及傳說的定義、性質、特色，並透過各種神話理論的介紹，讓大家認識神話傳說的研究領域。			
	(二) 利用語言系譜介紹世界各民族的神話及傳說，透過作品選讀瞭解世界各民族的文化及歷史。			
[上課內容]	(一) 神話傳說故事與理論研究			
	(二) 古代帝國的神話傳說			
	(三) 聖經的世界			

- (四) 閃含語系民族神話及傳說
- (五) 印歐語系民族神話及傳說
- (六) 阿爾泰語系民族神話及傳說
- (七) 漢藏語系民族神話及傳說
- (八) 非洲民族的神話傳說
- (九) 印地安人的神話傳說
- (一〇) 南島語系民族神話及傳說
- (一一) 台灣民族神話及傳說

[備註] 開學後加選須由老師同意。

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209817001	歐亞民族現況(選修)	2 學分	民族三	2 小時
[課程目標]	配合對民族學知識具有良好掌握能力的高年級生，藉由時事與案例的討論來深化對民族問題的分析。			
[上課內容]	(一)西伯利亞涅涅次人(nenets)/愛斯基摩人 (二)少數族群,國家與全球化/閱讀:1.W.Kymlicka:234-260 (三)猶太人/Auswitz(1) (四)猶太人/Auswitz(2) (五)種族歧視與種族滅絕/閱讀:2.F de Fontette:77-98 3.W.Ebenstein:110-127 (六)當代俄羅斯 (七)民族與國家的制度設計/閱讀:4.W.Kymlicka:176-215 5. J.Stalin:84-90 (八)北高加索/車臣 (九)民族與民族主義/閱讀:6.王聯:5-22 7.霍布斯邦:66-110 (十)宗教與民族衝突-以阿問題 (十一)宗教意識形態/閱讀:8.吳雲貴:1-25/56-68 9.R.Bocock & K.Thompson:4-16 (十二)民族屬性及形塑:烏克蘭的分立 10.閱讀: Taras Kuzio :198-212 (十三)國際體系與族群衝突/ 11.閱讀:10.M.Guibernau:151-196/12.T.Gurr & B.Harff:1-38			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209759001	穆斯林民族問題(選修)	3 學分	民族三	3 小時
[課程目標]	(一) 了解穆斯林的遷移與世界穆斯林社群(Muslim Ummah)的形成 (二) 探討穆斯林少數民族(Muslim Minority)的困境與因應之道 (三) 加強學習新知與分析、組織、論述和批判議題的能力 (四) 正確論述有關穆斯林世界的議題與當今國際間發生與穆斯林相連結的諸多事件			
[上課內容]	(一) 何謂穆斯林民族 (二) 伊斯蘭教的興起與傳播 (三) 伊斯蘭世界的民族問題——Muslim Majority (四) 阿拉伯世界以外的穆斯林民族問題——Muslim Minority 1. 穆斯林民族引起的問題——伊斯蘭恐怖主義			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
	民族專題英文材料選讀(選)	3 學分	學碩合開	3 小時

[課程目標]	透過選讀民族專題英文材料與深入討論，培養修課學生了解民族學相關領域議題、發展過程以及當今民族重要議題與可能發展方向，學習閱讀經典與重要著作的方法，並同時提升閱讀人文與社會科學領域英文學術材料的能力；主要目標在提升修課學生對民族相關議題與事務的關心、理解與參與。
[上課內容]	閱讀討論的材料除了教師指定的專書篇章與期刊論文外，也配合修課同學興趣與研究方向，於開學前兩週討論後確定。 教師指定閱讀材料包括民族學與民族史相關領域重要著作、世界民族現況與議題相關論文、民族學研究方法相關著作、以及民族學相關重要期刊論文等。
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209682001	民族語言政策專題研究：台灣原住民族語言的發展(選修)	2 學分	學碩合開	2 小時
[課程目標]	(一) 探索台灣原住民族語言的發展脈絡。 (二) 認識原住民族語言及語言政策的研究途徑。 (三) 瞭解原住民族語言研究的趨勢。			
[上課內容]	課程概說：語言發展的民族語言學意涵 第一單元 族語的地位 (一) 世界各民族語言發展狀況 (二) 台灣原住民族語言政策的演進 (三) 研究途徑：語言地位的規劃 第二單元 族語教育的發展 (一) 民族語言教育：世界各國的情況 (二) 台灣原住民族語言教育的演進 (三) 族語認證考試制度 (四) 族語教材的編輯 (五) 期中報告：瀕危族語的搶救措施(學校/家庭/部落) (六) 研究途徑：語言學習的規劃&語言本體的規劃 第三單元 族語書面化的歷程 (一) 族語的文字化 (二) 族語詞典的編纂 (三) 族語聖經的翻譯 (四) 族語文學的創作 (五) 個案探討：族語繪本/族語劇本 (六) 族語維基百科的建置			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209782001	影視民族學	3 學分	民族三	3 小時
[課程目標]	本課程介紹影視民族學/人類學(Visual Anthropology)之歷史及理論發展，並觀看、分析、討論本學科發展過程中之重要影片。			
[上課內容]	(一) 定義與理論 (二) 重要民族誌經典影片以及理論 (三) 照片與影片之製作 (四) 影片拍攝倫理			
[備註]				



科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259794001	考古分析與實習(選修)	3 學分	碩博合開	3 小時
[課程目標]	(一) 訓練學生熟習並實作分析考古出土材料：史前陶器、石器與歷史陶瓷器 (二) 閱讀並理解當代對於相關考古材料研究的主要議題 (三) 以實際出土考古標本為材料，以上手實作學習基本的觀察、分析、分類與統計 (四) 培養學生從詮釋材料、形成議題、量化分析到合理論述的完整能力			
[上課內容]	依學生選定之田野出土材料，完成整理並撰寫書面之調查或試掘考古報告。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209681001	原住民族土地政策(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	(一)透過文獻閱讀，瞭解原住民族土地權相關理論 (二)回顧台灣原住民族土地政策的形成歷史以及當前台灣原住民族土地政策內容 (三)比較國際間重要的原住民族土地政策 (四)應用於分析當代原住民族土地議題之能力			
[上課內容]	(一)理論探討—原住民族土地相關理論整理與分析 (二)歷史回顧—台灣原住民族土地政策的脈絡 (三)他山之石—國外原住民族土地政策參考 (四)省思展望—當代台灣原住民族土地政策之重大議題			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259745001	台灣考古(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	(一)台灣考古學研究的學科發展過程 (二)考古學研究的階段性結果，培養同學對於台灣考古學的理解與興趣，以及從宏觀架構下看待台灣人類活動史，同時體會考古學與現代社會的關係。			
[上課內容]	(一)學術社群的命脈 — 發展過程與方法理論 (二)考古學研究的結果 — 文化發展與變遷 (三)台灣考古的課題			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259813001	研究方法論(選修)	3 學分	碩博合開/IMAS 合開	3 小時
[課程目標]	The aim of this course is to ensure a solid foundation on which research and subsequent research tool courses can build.			
[上課內容]	(一) the research process, (二) basic elements that make up a research project (variables, hypotheses, etc.); (三) a survey of a range of qualitative and quantitative social science research methods, (四) applications and examples of these methods related to specific disciplines and area studies, (五) the process of dissertation research and working with dissertation committees, (六) practice in formulating a research proposal. In addition, (七) students will familiarize themselves with journals and past research in their specific area of interest.			

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259530001	聲音人類學(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	認識人聲分類學、歌唱技巧運用、並了解世界各地的音樂、發聲、技法應用與研究。			
[上課內容]	(一)人聲分類學的重構與再釋 (二)歌唱技巧與歌唱功能 (三)歌唱的技巧與旋律的運用 (四)歌唱的技巧與音色的選擇 (五)歌唱的範圍與歌唱的音域 (六)嬌飾的聲音與模仿的聲音 (七)特有歌唱技法的行為與美學 (八)聲音分析的技法與應用 (九)世界各地的音樂、發聲、技法應用與研究。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
20965600	經濟人類學(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	縱覽經濟人類學，由 Malinowski 至當代的一系列發展，探索其範圍、認識論、議題及體系的轉型。			
[上課內容]	(一)了解經濟在文化建構所具有的舉足輕重的能力與角色。 (二)欣賞經濟民族誌的書寫。 (三)指引進行實際田野工作收集研究資料時的參照構架。 (四)掌握時空條件制宜下的經濟體系演化。 (五)試圖規劃地方經濟為起點的應用人類學的素養。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209667001	文化政治、現代性與臺灣經驗(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	本課程透過每週之講題，以「啟蒙現代」觀念為中心探討台灣歷史發展過程中在文化(廣義審美和身分意識)、政治(權力和國家體制)和經濟(資本主義和商品邏輯)三者之間的辯證軌跡。			
[上課內容]	(一)「啟蒙現代」概念與文化、經濟與政治領域之間的辯證關係 (二)日本統治時期殖民現代性的內涵 (三)戰後中華國族主義和本土公民意識的激盪 (四)文化政治和文化政策的發展脈絡 (五)當代公民社會和文化經濟型態的探討			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209695001	原住民空間研究(選修)	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	透過經典文獻的閱讀和討論，使學生能夠理解空間研究之理論脈絡、具備對空間相關元素與社會運作之關連性的敏感度，進而對照原住民知識研究和西方空間理論，建立未來從空間的角度描述、分析田野對象並從田野經驗出發與理論對話的基礎。			
[上課內容]	(一)「西方經驗下的地方、空間與地景」 (二)「從現象到現象學—和西方經驗對話的橋樑」 (三)「對話與翻轉—嘗試貼近文化內部觀點的空間研究」 (四)「原住民科學—原住民自我書寫的世界觀」。			

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259746001	應用人類學原理(選修)	3學分	碩博合開	3小時
[課程目標]	(一)認識人類學知識如何轉化為實踐。 (二)熟悉應用人類學的實踐領域及議題。 (三)掌握應用人類學的方法。			
[上課內容]	(一)導論性的回顧 (二)發展部門的人類學 (三)政策過程中的人類學 (四)實踐的方法論 (五)當代應用人類學的實踐議題			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259720001	台灣原住民族史研究(二) (選修)	2學分	碩博合開	2小時
[課程目標]	(一)日據時期的理解，有助於戰後原住民政策的變遷。 (二)主以政策與文化概念的分析，有助於更進一步的達到異文化比較的能力。 (三)從實際歷史事件的分析，更能理解到當代原住民所面臨的各種問題。 (四)人物、事務、物資等角度，觀察檢視原住民與大自然的關係。 (五)從跨越清代、日據時期、戰後 1950 年代的廣角視野，論原住民族。 (六)綜合討論：如何重建台灣原住民精神文化			
[上課內容]	(一)以日據時期為內容論述，因此其中接觸到日文文獻，提高日文獻閱讀能力。 (二)提高日本、中國(清代與戰後國民政府)與台灣原住民族之間的異文化比較的能力。 強化歷史人類學的能力。 (三)從文化變遷過程中，掌握人類文化的真面目的同時，培養對大自然環境的關懷與反省的能力。 (四)思考國家以強大力量改變「野蠻」為「文明」的作法中，產生嚴重人權破壞的事實，提出自我的反省。 (五)思考原住民如何掙回該獲得的社會正義及補救方案。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259821001	台灣社會文化史專題-人類學的觀點(選修)	3學分	學碩合開	3小時
[課程目標]	培養學生理論思辯的能力，進而對於早期台灣在世界史脈絡中的地位，及台灣自身之歷史、族群、文化與政經結構演變有系統的瞭解，並就這些歷史人類學素材從事收集、分析、整理和論述。			
[上課內容]	(一)從古地圖看台灣在世界歷史上的浮現 (二)G. Candidius 的第一篇台灣民族誌與啟蒙時代歐洲人的台灣想像 (三)「蕃語文書」與荷蘭新教牧師在台灣的知識遺產 (四)「馬來-玻里尼西亞」與「南島」概念的建立 (五)鄭氏「海上王朝」的歷史圖像 (六)台灣漢人與中國社會傳統的連續和變異 (七)漢人家族與社會形態論的研究 (八)傳統社會共同體與國家意識			

- (九)文明的交會與迴應 — 牡丹社事件的前前後後
- (十)台灣博物學知識的發展軌跡與啟蒙現代
- (十一) 台灣南島原住民研究的系譜
- (十二) 南島人類學理論的反思
- (十三) 明治日本的現代性根源與台灣殖民統治
- (十四) 明治日本的展覽治理及其在台灣的展現
- (十五) 現代台灣人與台灣社會的誕生

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209665002	藏語(二)(選修)	3學分	學碩合開	3小時
[課程目標]	(一)深入了解學習藏語的關鍵因素 (二)熟悉藏文各種表達方式 (三)培養藏文文獻閱讀能力 (四)了解文獻的相關背景知識 (五)學習翻譯技巧 (六)由語言為基礎探索西藏文化			
[上課內容]	(一)解讀文學作品 (二)解讀佛教經典 (三)解讀歷史文獻 (四)解讀藏傳邏輯學 (五)漢文典籍藏譯選讀			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209754001	民族藝術田野課程(選修)	2學分	學碩合開	2小時
[課程目標]	(一)學習規劃田野調查 (二)培養危機處理之能力 (三)訓練研讀文獻、擷取文獻精華之能力 (四)養成自主與終身學習的態度與策略 (五)具備團隊合作與專題製作能力。			
[上課內容]	(一)田調地點:雲南省香格里拉縣尼西鄉湯堆村。 (二)田調主題:雲南藏族民居建築			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259591001	民族學研究方法專題研究-文獻分析(選修)	3學分	碩博合開	3小時
[課程目標]	(一)以原始調查為基礎的報告及正式書籍為文本。 (二)以閱讀原典與分析為訓練重點。			
[上課內容]	(一)針對民族系博碩士之同學,直接接觸台灣原住民族田野調查文獻,了解古典民族誌文獻。 (二)做為導讀性質的是《台灣原住民研究概覽》。真正閱讀與研析的是《理蕃誌稿》、《台灣原住民族系統所屬之研究》、《蕃族調查報告書》、《番族慣習調查報告書》。 (三)教學重點在學生的閱讀報告、評論,尤其是老師帶領的討論。			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259524001	全球化與族群文化議題 (選修)	3 學分	碩博合開	3 小時
<p>[課程目標] (一)探索全球化的歷史發展脈絡 (二)察看全球化中的族群文化議題：泛文化之比較 (三)檢視台灣族群文化議題，與泛文化比較的全球化歷程，之間有何異同處</p> <p>[上課內容] (一)全球化的歷史根源與發展 (二)國族—國家的建構與進步的意義：非洲、中東、亞洲、拉美之比較 (三)社會階序化，認同危機 (四)貧窮、暴力衝突、家暴、戰爭及恐怖主義 (五)人權、社會轉型及環境議題 (六)疾病 v. s. 不健康、自然災害與遊民 (七)從泛文化的族群議題透視明確的台灣族群文化議題</p> <p>[備註]</p>				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259050001	民族誌專題研究(必修)	3 學分	博一	3 小時
<p>[課程目標] 探討民族誌 (ethnography) 的研究與書寫的意義，其運用在解讀族群文化現象的各種情境與當代民族志觀察之間的關聯性與反思。</p> <p>[上課內容] (一)民族誌經典導讀 (二)民族誌影片欣賞 (三)民族誌理論思考 (四)民族誌計畫評析</p> <p>[備註]</p>				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209001002	民族學(必修)	3 學分	民族一	3 小時
<p>[課程目標] (一)使學生能夠瞭解民族學的起源，以及在不同地區、不同時間的演變 (二)使學生能夠瞭解民族學關注的主要議題及涉及的理論內容 (三)使學生能夠瞭解對民族學在當代世界與台灣的發展取向</p> <p>[上課內容] (一)種族、民族與國族 (二)文化的定義？ (三)語言、溝通與文化 (四)文化的變遷 (五)親屬、繼嗣和社會結構 (六)婚姻、家庭與社群 (七)18 世紀末期的歐洲社會脈絡、哲學思想與民族學、民族誌的出現 (八)英國的民族學與人類學 (九)法國的民族學與人類學 (十)美國的民族學與人類學 (十一) 德國與俄國的民族學與人類學</p> <p>[備註]</p>				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209022001	民族政策(必修)	3 學分	民族二	3 小時

[課程目標]	(一) 民族政策理論背景 (二) 台灣的民族現象與相關政策初探 (三) 個案探討—台灣原住民族政策 (四) 個案探討—中國少數民族政策 (五) 國際原住民族運動及當代之挑戰 (六) 比較民族政策—各國案例探討
[上課內容]	(一) 理論背景 (二) 台灣的民族現象與相關政策初探 (三) 個案探討—台灣原住民族政策 (四) 個案探討—中國少數民族政策 (五) 國際原住民族運動及當代之挑戰 (六) 比較民族政策—各國案例探討
[備註]	

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209891001	西藏文化專題(選修)	2 學分	民族三	2 小時
[課程目標]	目前國際間的紛爭不少肇因於民族問題未能妥善處理，因此處理國際事務最好具備一定程度的民族知識；同樣地，民族問題的專家最好也須具備相當程度的國際事務知識，如此在遇到民族議題時，才可能有國際觀。本課程之目的在於培養同學們有更開闊的視野；也同時兼具國際事務與民族專業的背景。			
[上課內容]	(一) 由民族誌觀點認識藏族 (二) 藏族簡史(一) (三) 藏族簡史(二) (四) 藏族的民族性 (五) 西方國家與西藏 (英國一、二、三) (六) 西方國家與西藏 (美國一、二、三) (七) 其他國家與西藏 (俄國、日本、德國、法國) (八) 傳教士與西藏 (九) 中國近代外交史(一、二) (十) 國際事務處理民族案例的理論與實務(一、二)			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209657001	博物館經驗與傳承(選修)	2 學分	民族二	2 時
[課程目標]	(一) 集結業界之博物館經營心得，帶給學生實務經驗。 (二) 從目前已經是館員的學長姐之經驗分享，讓學生看到學長姐從學校的博物館課程踏入真正博物館之間的心路歷程。 (三) 將政大民族系博物館課程之教學方法與經驗，做一系統性的整合，提供國內外相關關係所參考運用。 (四) 集結國內外優秀博物館人才的實務經驗分享，觀察國內外博物館經營之成功與不足，提供國內外相關博物館機構參考運用。			
[上課內容]	邀請在博物館就業之學長姐經驗分享			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209726001	民族地理(群修)	3 學分	民族二	3 小時
[課程目標]	(一) 使學生能夠瞭解民族地理學理論的演進脈絡 (二) 使學生能夠認識民族地理學各種理論相關的研究案例			

(三)使學生能夠思考民族發展與環境、民族生態知識之應用，以及民族土地資源權等民族地理學當代重要議題。

[上課內容]

- (一) 【課程簡介】+民族學與地理學的分立與交會
- (二) 從環境決定論到文化生態
- (三) 案例探討(一):台灣與大洋洲的民族植物與文化生態
- (四) 歷史地理學中的民族
- (五) 案例探討(二):大洋洲考古與人群移動研究
- (六) 人文主義地理學與民族
- (七) 案例探討(三):噶瑪蘭巫術儀式中的身體、記憶與地方
- (八) 社會地理學與民族
- (九) 【分組專題期中報告】
- (十) 案例探討(四):帛琉的傳統地權與當代土地爭議
- (十一) 文化研究與民族地理
- (十二) 案例探討(五):所羅門群島的文化地景與正義美學
- (十三) 民族發展與發展地理學
- (十四) 案例探討(六):全球化與大洋洲的當代發展
- (十五) 從文化生態到生態政治
- (十六) 案例探討(七):河岸阿美對於合作經濟的啟發
- (十七) 【分組專題期末報告】
- (十八) 【分組專題期末報告】+【期末總回顧】

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209061001	民族宗教(群修)	3學分	民族二	3小時
[課程目標]	課程中指定閱讀經典著作，配合影片觀賞與校外教學，進行分組報告與討論，以多元教學的方式提高同學的學習興趣，瞭解宗教的多元性，並學習宗教人類學的研究理論與觀點。			
[上課內容]	按課程大綱設定每週之主題講授，配合影片觀摩及校外參訪以及分組報告的方式進行隨機討論。從人類的社會文化脈絡理解原始宗教的文化意涵及社會功能，培養對多元文化之包容心，理解並尊重異民族文化宗教之價值觀。			
[備註]	<ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 課程說明/概論-世界宗教 v. s. 民族宗教</li> <li>(二) 原始宗教(primitive religion)的起源: 早期的宗教形式</li> <li>(三) 原始宗教的起源理論(一)進化論學派 泰勒:泛靈信仰(animism) 弗雷澤: 巫術&gt;宗教&gt;科學</li> <li>(四) 精靈崇拜(spirits worship) 自然崇拜(nature worship) 日本的泛靈信仰</li> <li>(五) 原始宗教的理論發展(二) 結構功能學派 芮克里夫布朗-安達曼島人</li> <li>(六) 原始宗教的理論發展(三) 功能學派 馬凌諾斯基:巫術與庫拉</li> <li>(七) 儀式理論 《過渡禮儀》(Arnold Van Gennep 1909) 《儀式過程》(Victor Turner 1969)</li> <li>(八) 薩滿(Shamanism) 儀式與醫療</li> <li>(九) 圖騰信仰(Totemism)與圖騰制度</li> <li>(十) 祖先崇拜與鬼神信仰</li> <li>(十一) 祖靈崇拜與死亡儀式</li> </ol>			

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209721001	研究設計與論文寫作(選修)	3學分	民族三	3小時
[課程目標]	本課程名稱為「研究設計與論文寫作」，旨在培養學士班高年級學生從事基本獨立研究			

的能力，其側重於學術報告與論文寫作呈現專業性與完整性的基礎內容。故本課程是以實際操作訓練為主的實用性教學成果為目標。

本課程希望對於有志於報考研究所的同學，藉此機會提升研究大綱與研究設計的寫作訓練能力。同時也能就自己的興趣，在任課老師的指導下於學士班修業期間完成一篇專題研究論文。本課程同時提供成果發表機會，讓同學掌握組織研討會等學術活動的流程，並發揮個人專業發表與評論的能力。此外，對於同學完成的專題論文，本課程亦鼓勵同學將之投稿發表或參加校內外相關獎項評比，同時也鼓勵在指導老師配合之下，申請國科會與本校研發處之「學士班學生專題研究計畫案」。

- [上課內容]
- (一) 導論：課程介紹、學術報告與論文的定位（共同上課）
  - (二) 研究主題設計、論文格式與自我評估（共同上課）
  - (三) 分組一對一指導
  - (四) 論文大綱報告與討論 1（共同上課）
  - (五) 論文大綱報告與討論 2（共同上課）
  - (六) 分組一對一指導
  - (七) 完成論文發表與討論 1（共同上課）
  - (八) 完成論文發表與討論 2（共同上課）
  - (九) 課程總結（共同上課）

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259786001	現代化與台灣原住民族社會發展(選修)	3 學分	碩博合開/與 IDAS 合開	3 小時

[課程目標] In general, this course will provide a framework understanding Taiwan indigenous peoples' experiences of modernization, and to enhance the students' ability to dialogue between theories and case studies.

- [上課內容]
- (一) the theories of development and modernity;
  - (二) the historical context of Taiwan indigenous peoples and modernization;
  - (三) the indigenous struggles and testimonies;
  - (四) the post-modern thinking and cotemporary efforts that Taiwan indigenous peoples made to seek for alternative development with culture and identity.

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209654001	中東民族專題(選修)	3 學分	民族三	3 小時

[課程目標] 「中東」一詞是十九世紀殖民主義國家以歐洲為中心對其覬覦的地區進行分門別類以行瓜分計畫的產物。廣義的「中東」包括了北非、阿拉伯半島與西亞；狹義的「中東」則是指位於「三洲五海」之間的地區。近一個世紀以來，中東地區飽受戰亂之苦，是世界上最惡名昭彰的衝突舞台，民族、宗教以及政治是導致致中東衝突頻繁發生的主要原因。

在中東生存的族群眾多，除了同屬「閃族」的阿拉伯人與猶太人，還有波斯人、柏柏人、庫德人、普什圖人，以及哈札拉、俾路支切爾克斯人等等。本課程將分成「中東與後殖民論述」、「宗教派系問題」、「中東多元民族」等三個主題進行討論，其中廣義阿拉伯民族與庫德族，以及阿富汗、克什米爾、以及切爾克斯等問題都將一一探討。

- [上課內容]
- (一) 中東與後殖民論述
  - (二) 宗教專題
    - 伊斯蘭：什葉、遜尼、蘇非
    - 猶太



宗教與文化

(三)中東的多元民族

阿拉伯人(廣義的阿拉伯民族)

阿拉伯人的歷史與民族史

以語言區分阿拉伯人

阿拉伯民族意識

庫德族

伊拉克的庫德族

伊朗的庫德族

土耳其的庫德族

阿富汗專題

克什米爾問題

在中東的切爾克斯人

[備註]

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
209015001	民族理論 Ethnic Theory	3 學分	民三群	3 小時
[課程目標]	(一)透過閱讀和回顧由人類學、民族學和其它社會科學視角探討「民族識別」、「民族認同」、「族群跨界」的理論思潮，並結合民族誌研究的資料，加強理論和資料之間的對話，加深對於理論如何應用的理解，並能對不同族群間的互動與權力關係發展出獨立判斷與批判思考的能力，並加強學生對既有的學術理論觀點能提出個人的批判論點。 (二)透過小組的團隊合作方式，讓學生能對他(她)們感興趣的議題，以專題報告的方式做有系統性的深入瞭解。 (三)透過書寫作業的方式以及實際案例的分析，讓學生能清楚陳述他(她)們對民族和族群的個人觀點。			
[上課內容]	(一)課程簡介：從「民族識別」到「民族認同」，再到「族群跨界」的理論思潮 (二)全球化潮流中的民族、族群和族群性 (三)從「民族識別」探究民族理論的歷史發展 (四)從「批判取向的漢族研究」探究民族批判理論的思潮 (五)國(民)族主義(nationalism)形塑的「想像共同體」 (六)全球化的理論觀點 (七)跨國主義和現代性的理論觀點 (八)資本主義和新自由主義的理論觀點 (九)發展理論的思潮與批判 (十)新自由主義下的族群性和原住民性 (十一)期中考 (十二)比較的研究方法與理論架構 (十三)族群跨界與遷徙理論 (十四)族群運動、人權與賦權的理論思潮 (十五)當代區域研究和民族史研究的定位 (十六)超越理論的框架限制：民族政治的多樣、複雜和不確定性 (十七)期末小組專題口頭報告 (十八)參加期末考或繳交個人書面期末報告(二選一)			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259693001		3 學分	學碩合開	3 小時

	語言、文化與數位媒體 Language, Culture and Digital Media			
[課程目標]	<p>Critically review and discuss the trends of “the study of digital media” from the views of culture and culture.</p> <p>Examine extant literature on the topics of language variation, multilingual and multimodal communication, interactivity, network analysis, networked sociality, networked publics, indigenous media and “language and migration”; and integrate sociolinguistic and anthropological approaches to understanding cultural politics of digital media practices, online and offline.</p> <p>Apply above intellectual concepts and theoretical frameworks to their own experiences and observations of digital media practices.</p> <p>Enhance students’ awareness of cultural diversity, language variation and social inequality in digital media practices.</p>			
[上課內容 ]	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introduction: Looking at Digital Media through the Lens of Language and Culture</li> <li>2. Language, Digital Ethnography and New Media</li> <li>3. Language Variation and Digital Media</li> <li>4. Translanguaging and Multilingual Communication</li> <li>5. Style, Genre and Repertoire</li> <li>6. Multimodality, Interactivity and Digital Communication</li> <li>7. Community of Practice, Speech Community and Civic Participation</li> <li>8. Language, Network Analysis and the User/Audience Perspectives</li> <li>9. Networked Sociality, Polymedia and Online Community</li> <li>10. Language, Migration and Digital Media</li> <li>11. Mid-term Exam 期中考</li> <li>12. Cultural Politics of Indigenous Media</li> <li>13. Virtual Life, Social Media and Migrants in Japan</li> <li>14. Gender, Mobile Phone, and Migrant Women in China</li> <li>15. Work, Mobile Phone and Digital Mundane</li> <li>16. Algorithm, Mobile Phone and App</li> <li>17. Language, Twitter and Digital Communication</li> <li>In-Class Group Presentations (I)</li> <li>18. In-Class Group Presentations (II)</li> </ol> <p>Individual Final Paper will be due on the last date of week 18</p>			
[備註]				

科目代號	課程名稱	學分	系所年級/開課院系	授課時數
259694001	宗教與精神：東南亞政治經濟學	3 學分	學碩合開	3 小時
[課程目標]	<p>Students will have a strong understanding about the relationship between spirit traditions, religions, and state systems that can be used as an analytical framework for ethnographic work in religion, politics, economics, or environmental studies. It can also be used to better understand the society we live in and the dynamics of social interactions. In addition, students will gain practical experience with ethnographic data collection methods and the reflexive work of the ethnographer.</p>			
[上課內容 ]	<p>(一) Introduce Course Concepts</p>			

- (二)The Making of Religion
- (三)On Purification: The making of the supernatural
- (四)On Purification: The making of the supernatural
- (五)Religion and History
- (六)Religion and History
- (七) Spirits in Religion
- (八) Spirits in Religion
- (九) Midterm- No Class
- (十) Spirits and Religion, Islam and Buddhism
- (十一) Spirits and Religion, Islam and Buddhism
- (十二) Of Spirit: Not so supernatural
- (十三) Of Spirit: Not so supernatural
- (十四) Knowing the Dead
- (十五) Knowing the Dead
- (十六) Course Review; Review key concepts and insights, and clarify questions
- (十七) Paper Presentations
- (十八) Paper Presentations

[備註]